

COLEÇÃO CADERNOS DE AULA

Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa



Universidade Estadual de Santa Cruz

GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA

PAULO GANEM SOUTO - GOVERNADOR

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

ANACI BISPO PAIM - SECRETÁRIA

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ

ANTONIO JOAQUIM BASTOS DA SILVA - REITOR

LOURICE HAGE SALUME LESSA - VICE-REITORA

DIRETORA DA EDITUS

MARIA LUIZA NORA

Conselho Editorial:

Alexandre Munhoz

Antônio Roberto da Paixão Ribeiro

Décio Tosta Santana

Dorival de Freitas

Roque Pinto da Silva Santos

Fernando Rios do Nascimento

Francolino Neto

Lino Arnulfo Vieira Cintra

Maria Laura Oliveira Gomes

Marileide Santos Oliveira

Paulo dos Santos Terra

Reinaldo da Silva Gramacho

Jaênes Miranda Alves

Samuel Leandro Mattos

COLEÇÃO CADERNOS DE AULA

Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa

Organizadora:

Sandra Maria Pereira do Sacramento

Colaboradores:

Alunos do curso de Especialização em Estudos Comparados de
Literaturas de Língua Portuguesa, do módulo 2002/2003

7

Ilhéus-Bahia
2006


Editora da UESC

©2006 by SANDRA MARIA PEREIRA DO SACRAMENTO (ORG.)
1ª edição: 2006

Direitos desta edição reservados à
EDITUS - Editora da UESC
Universidade Estadual de Santa Cruz
Rodovia Ilhéus-Itabuna, km 16 - 45650-000 - Ilhéus, Bahia, Brasil
Tel.: (73) 3680-5028 - Fax: (73) 3689-1126
www.uesc.br/editora

PROJETO GRÁFICO

Adriano Lemos

DIAGRAMAÇÃO

Alencar Júnior

CAPA

George Pellegrini / Adriano Lemos

REVISÃO

Aline Nascimento
Mari Guimarães Sousa

EQUIPE EDITUS

Direção de Política Editorial: Jorge Moreno; **Revisão:** Maria Luiza Nora, Aline Nascimento;
Supervisão de Produção: Maria Schaun; **Coord. de Diagramação:** Adriano Lemos;
Designer Gráfico: Alencar Júnior.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

E82 Estudos comparados de literaturas de língua portuguesa /
organizadora Sandra Maria Pereira do Sacramento. -
Ilhéus : Editus, 2006.
253p. (Coleção cadernos de aula : 7)

Realizado com a colaboração de alunos do curso de Es-
pecialização em Estudos Comparados de Literaturas de Língua
Portuguesa, do módulo 2002/2003.

ISBN: 85-7455-114-7

1.Literatura brasileira – Estudos comparados. 2. Literatura
brasileira – Crítica e interpretação. I. Sacramento, Sandra
Maria Pereira do. II. Série.

CDD - 869

Ficha catalográfica: Elisabete Passos dos Santos - CRB5/533

COLEÇÃO CADERNOS DE AULA

Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa

Organizadora:

Sandra Maria Pereira do Sacramento

Colaboradores:

Alunos do curso de Especialização em Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa, do módulo 2002/2003

Dyala Ribeiro da Silva

Fernanda Giselle do Vale Cestari

Maclóvia Alves Viana

Mari Guimarães Sousa

Oton Magno Santana dos Santos

Vilbégina Monteiro dos Santos

Sumário

APRESENTAÇÃO	9
AS DUAS FACES DE HILDA FURACÃO - O ROMANCE E A MINISSÉRIE	13
Oton Magno Santana dos Santos Profª. Dra. Ana Maria Bulhões de Carvalho Edelweiss	
LITERATURA ORAL E O IMAGINÁRIO DAS ÁGUAS: O CASO DO BIATATÁ EM PEDRAS - MUNICÍPIO DE UNA/BA	43
Mari Guimarães Sousa Profª. Dra Maria de Lourdes Netto Simões	
JOGOS HIPERTEXTUAIS: O BAILE DE MÁSCARAS E OS ANJOS DE BADARÓ	91
Vilbégina Monteiro dos Santos Profª. Drª Maria de Lourdes Netto Simões	
A IMAGEM VULGARIZADA DA MULHER NA OBRA DE JORGE AMADO	131
Fernanda Giselle Moraes do Vale Cestari Profª Drª Sandra Maria Pereira do Sacramento	
A MULHER NEGRA NA FICÇÃO ADONIANA: PERSONAGEM PRINCIPAL OU SIMPLES COADJUVANTE, COMO NA HISTÓRIA?	169
Maclóvia Alves Viana Profª. Drª. Sandra Maria Pereira do Sacramento	
A FIGURA FEMININA NA OBRA GABRIELA, CRAVO E CANELA, DE JORGE AMADO, E AS REINTERPRETAÇÕES E RESSIGNI- FICAÇÕES ATRIBUÍDAS ÀS PERSONAGENS NA ADAPTAÇÃO PARA A MÍDIA TELEVISIVA	205
Dyala Ribeiro da Silva Profª. Drª. Sandra Maria Pereira do Sacramento	